

木彫刻 カリキュラム

共通 10H 専門 10H 実習 55H (先進地視察・木彫刻現場視察を含む) 計 75H

	科目	時間	講師	内容	研修場所
共通	開講式	(1)	当年度開講式を開催	(研修手当支給せず)	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
共通講義 (10)	首里城歴史文化継承 基金事業概要	1.0	本事業アドバイザー・事業執行担当者 他	本事業の目的・意義等	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	文化財概論	1.5	文化庁 選定保存技術 (建造物) 担当	文化財の種類、文化財 建造物修理の原則	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	日本建築史	1.5	文化庁 選定保存技術 (建造物) 担当	日本建築の歴史と建築 技術	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	建造物修繕	2	建造物修繕担当者	日本の建造物の修繕	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	沖縄の建造物概論	2	首里城正殿復元担当 者 (建築部門)	首里城正殿等の建造物 の特徴と整備史	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	沖縄の建築と技術	2	県内文化財建造物 修理担当者	首里城正殿の建造物の 保存修復	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
専門講義 (10)	建造物木彫の材料道具	2	木彫刻技術者他	木彫刻に用いる材料・ 道具	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
	木彫刻技術	8	木彫刻技術者他	木彫刻についての基礎 知識	美ら島財団芙蓉館 2階会議室
実習	木彫刻実習	55	木彫刻技術者他	木彫刻の基礎的な実習	調整中
見学 (共通)	先進地視察	(12)	調整中	文化財建造物・木彫刻 制作等現場の見学	県外
	木工現場視察	(2)	調整中	文化財建造物・木彫刻 制作等現場の見学	県内

※上記カリキュラムについては、記載内容と変更する場合があります。

※青字は建造物木工と共通