

かなで

鈴木 孝一郎 ユーフォニアムの奏

2015

無料公演

公演+講演会・実技指導

沖縄から世界に挑んだ！

全米最高峰の
ユーフォニアム奏者の
音を味わつてみませんか

8月20日 | 木 |
開場 13:00 開演 13:30
名護市民会館 中ホール

主催：一般財団法人 沖縄美ら島財団 | 共催：名護市教育委員会（予定）、北部地区吹奏楽連盟（予定）

演奏



すずき こういちろう
鈴木 孝一郎
ユーフォニアム・バリトン奏者

沖縄県立小禄高校卒業
アメリカ合衆国ペンシルバニア州在住

1996年渡米、ウィスコンシン州ミルウォーキーの「バイオニア・ドラムアンドビューグルコー」に入団。1997年「マディソンスカウツ」に入団、同年「ドラムアンドビューグルコー・インターナショナル」のバリトン個人部門で優勝。1998年同大会、個人部門で二連覇を達成、アンサンブル5重奏においても優勝。翌1999年、カナダの「キワニス・カバリアーズ」、2000年マディソンスカウツの「キャピタル・サウンズ」でプラスインストラクターとして指導にあたる。

現在、全米の4つのバンドに所属。アダムス・ユーフォニアム・パフォーミング・アーティストとしてソロ活動も行い、これまでイタリア、ブラジル、日本、アルゼンチン、カナダ、そして全米各地で演奏を行っている。



マシュー
Matthew Murchison
ユーフォニアム・チューバ・トランペット奏者

演奏だけでなく、作曲、編曲、教育、指揮、プロデュースなど多方面で活躍。2002年ペンシルバニア州ピッツバーグの「リバーシティプラス」入団。2015年までの9年間、主席ユーフォニアム奏者を務める。

「リバーポートカルテット」の設立メンバーとして、2013年にデビュー CD「In Too Deep」をリリース。そのほか「マットマーチソン・ミュティニー」を設立し、様々な演奏家やミュージシャンと共に、またブロードウェイなどで活動を行っている。



事前受付・お問合せ

一般財団法人 沖縄美ら島財団 Tel. 0980-48-3649